

4. TEATRE VIGATÀ

Ens trobem en el Teatre Vigatà, on durant la Guerra Civil es va proporcionar ajuda als refugiats.

A través del codi QR, podreu accedir a un conte que narra el viatge de Joaquim Delgado Ribaudulls.



5. LA FARINERA

En aquesta localització, en el transcurs de la Guerra Civil, es construïen avions militars.

A través del codi QR, podreu observar una auca que mostra com era la vida dins d'un camp de concentració nazi a través de la visió d'una de les víctimes, Artur Piqué Fargas.



6. L'ESTACIÓ DE TREN

Acabem la ruta en el punt on els nostres protagonistes van iniciar el seu viatge i on es troben actualment les Stolpersteine.

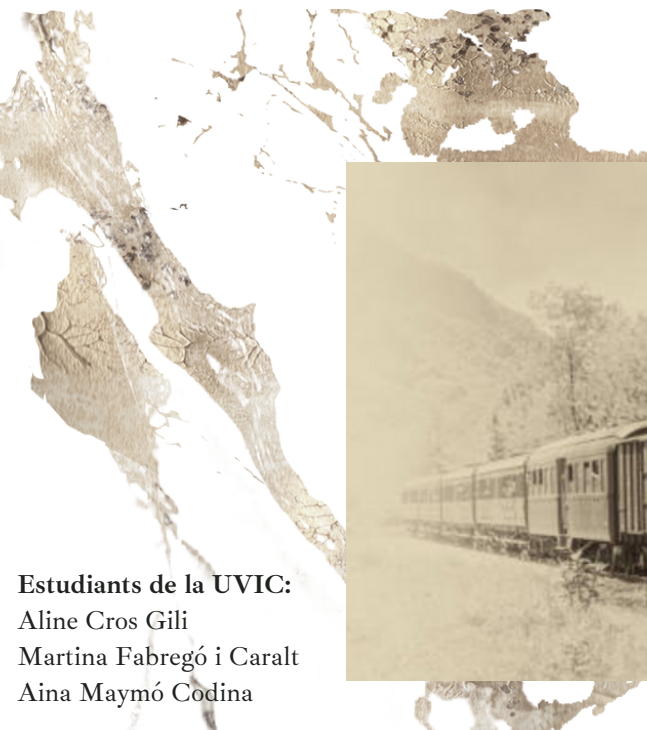
A través del codi QR, podreu observar una infografia on apareixen les llambordes dedicades a cada víctima i les tres siluetes dels supervivents.



Stolpersteine, una paraula alemanya que significa pedra que fa ensopegar, són unes llambordes de petita grandària recobertes per llautó amb la gravació de les dades de cada una de les persones deportades als camps de concentració nazis. A partir d'aquesta iniciativa s'uneix la memòria i l'art, tot realitzant un homenatge a les víctimes i a les seves famílies. Cada llamborda és única, ja que estan elaborades manualment per Günter Demnig, un artista alemany.

A la ciutat de Vic, l'any 2022 es van instal·lar deu llambordes davant de l'estació de tren per honorar als vigatans deportats als camps nazis. Aquests són:

Joaquim Delgado Ribadulla, Artur Piqué Fargas, Lluís Serradell Santanera, Felicià Tona Bassas, Josep Verdaguer Anglada, Ramiro Badia Quintilla, Carles Franquesa Güell, Miquel Gudiol Rivera, Joan Rodríguez Pons i Josep Franquesa Vidal



Estudiants de la UVIC:
Aline Cros Gili
Martina Fabregó i Caralt
Aina Maymó Codina

El llarg viatge

Entre finals de gener i primers de febrer de 1939 multitud de persones van emprendre un viatge forçat amb l'objectiu de travessar la frontera i arribar a França. Algunes d'aquestes persones eren de Vic. Per conèixer la seva història us convidem a seguir una ruta guiada per descobrir els seus passos i els d'altres que, com ells, van fer aquest viatge.

Les diferents localitzacions assenyalades al mapa són punts estratègics que es relacionen amb les històries de vida dels vigatans deportats.

A través dels codis QR d'aquest tríptic podreu accedir a diferents documents en format divers que il·lustren algunes vivències viscudes per cada una de les víctimes.



RUTA GUIADA

El mapa que hi ha a continuació és la guia que us ajudarà a realitzar la ruta guiada. Les diferents localitzacions assenyalades, juntament amb els codis QR, us permetran endinsar-vos en les històries dels vigatans exiliats, les circumstàncies i les vivències viscudes per cada una de les víctimes.



1 AJUNTAMENT DE VIC



3 PLAÇA MAJOR



5 LA FARINERA



2 CASA CAN CORTADA



4 TEATRE VIGATÀ



6 L'ESTACIÓ DE TREN

1. AJUNTAMENT DE VIC

Ens trobem a la Plaça Major de Vic. Aquí és on situem l'Ajuntament que era el punt des d'on es controlava tota la ciutat quan va esclatar la guerra.



A través del codi QR podreu observar una infografia on apareixen tres figures que representen els supervivents que van ser alliberats dels camps.

2. CASA CAN CORTADA

Durant la Guerra Civil, es va instal·lar el coronel enviat pel govern espanyol per controlar la seguretat de la ciutat, ja que els ajuntaments van perdre part de les seves competències.



A través del codi QR, podreu accedir a un poema de Marc Granell, dedicat a les víctimes del camps de concentració, posant èmfasi al vigatà Josep Franquesa Vidal.

3. PLAÇA MAJOR

En el transcurs de la Guerra Civil, hi havia un refugi a sota d'aquesta plaça, situat on actualment hi ha el pàrquing.

A través del codi QR, podreu escoltar un àudio que narra les vivències del viatge de Felicità Tona Bassas.

